El material propuesto estará a disposición de los profesores que lo soliciten, en el Seminario Interdisciplinar de Estudios de la Mujer (SIEM), de la Universidad de Zaragoza.

La exposición podrá adquirirse de dos formas:

-exposición acompañada del material de apoyo, por un precio de 67 euros en concepto de mantenimiento de la exposición.

-exposición acompañada del material de apoyo, y de una conferencia impartida por una de las autoras de la muestra, por un precio de 234 euros, en concepto de mantenimiento de la exposición y de dieta de la conferenciante.

Las personas interesadas pueden ponerse en contacto con:

Asún Santesteban (Secretaria),
Seminario Interdisciplinar de Estudios de la Mujer,
Facultad de Medicina. Edif. B, planta baja,
Ciudad Universitaria,
50009 Zaragoza.
Tel. 976 76 17 08
e mail: siem@unizar.es

Horario: Lunes, martes, jueves de 10h a 14h; Miércoles de 10h a 14h y de 16h a 20h.

ORGANIZAN:

seminario interdisciplinar de estudios de la mujer
universidad de zaragoza

COLABORAN:

MINISTERIO DE TRABAJO Y ASUNTOS SOCIALES | INSTITUTO DE LA MUJER

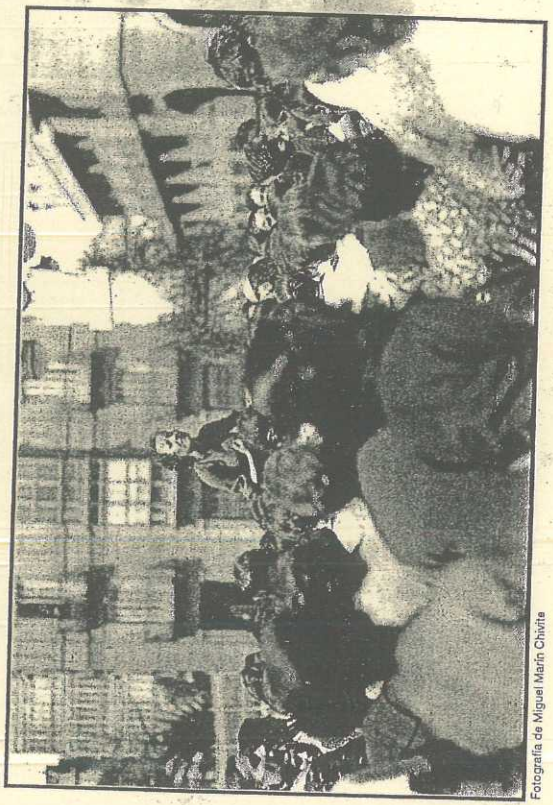
IAM

GOBIERNO DE ARAGON

IMPRENTA GRAFEMIR - Ventura Rodríguez, 29 - 2332

ARAGONESAS DEL 36. UNA ÉPOCA, UNAS VIDAS,

A todas las mujeres que tejieron su esperanza y aliento de vida en la tormenta de la guerra y el fascismo.
A todos los hombres y a todas las mujeres de hoy que trabajan para sacarlas del olvido.



Fotografía de Miguel Marín Chivite

La escasez de material pedagógico relativo a la participación de las mujeres en la Historia Contemporánea de España, y muy especialmente de Aragón, ha llevado a dos historiadoras del Seminario Interdisciplinar de Estudios de la Mujer (SIEM), de la Universidad de Zaragoza, Angela CENARRO y Régine ILLION, a emprender un trabajo que pretende llenar el vacío existente sobre este aspecto en los libros de textos de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachiller.

El material que se ofrece a los profesores de Historia de ESO y Bachiller les permitirá tratar una época, muchas veces desconocida por el alumnado, a través de las experiencias de unas mujeres que han ido abriendo el camino de la lucha por la democracia, y cuya memoria es imprescindible recuperar en beneficio de las nuevas generaciones.

LA EXPOSICIÓN SE ORGANIZA EN DOS BLOQUES:

1.- Los cuatro paneles que introducen el marco histórico y la cronología contribuirán a que el alumnado se familiarice con los aspectos más relevantes de una época comprendida entre la instauración de la II República y el final de la resistencia armada al régimen franquista.

2.- Los quince paneles siguientes desgranan las vivencias de otras tantas mujeres que, de un modo u otro, lucharon a favor de la democracia. Sus experiencias y trayectorias de vida ofrecerán a los alumnos un enfoque distinto del período histórico presentado en los cuatro paneles de contextualización.

Tamaño de los paneles: 60x60 cm.

LA MUESTRA GRÁFICA VA ACOMPAÑADA DE:

Un material de apoyo para el estudio de la época abordada en la exposición:
-Una selección biográfica. (16 libros).
-Una selección de videos. (6 vídeos).
-Algunas sugerencias de trabajo en el aula.